



Saint GUI

23 nov. 2013

(III)

3ème partie

Le Maître des Cérémonies appelle au Pressoir le Grand Échanson, le Maître Laudateur et le Maître Bouteiller.

Puis il appelle les candidats.

Le Maître Laudateur s'adresse à eux :

« Messieurs notre docte assemblée ne reçoit pas en son sein quiconque le demanderait ; les épreuves que vous allez subir attesteront, si vous les acceptez, de vos qualités. Êtes-vous prêt à subir les épreuves du collage ? »

Un « Oui ! » de plus en plus tonitruant lui répond.

« Nous admirons votre courage d'accepter ainsi l'épreuve dite "du blanc d'œuf". Maître Premier Bouteiller, veuillez procéder au premier collage. »

**Le test trompe-l'œil de l'eau ne trompe personne.
Le test subtil du vinaigre est réussi haut la main.**





Pour la troisième épreuve, celle de la dégustation dite à l' « aveugle », grande innovation ! Nous avons droit à une dégustation de non-voyant, sans bandeau bien serré, sans tâtonnement hurluberlu, sans air ahuri !

Ah ! Mes amis ! Les antiques traditions se perdent.

Benoît choisit un verre. Après humage, il déclare « *c'est un rosé* ». Bravo c'est un rosé.

Puis vient le tour du benjamin : « *un blanc* ». Gagné.

Le Maître Laudateur poursuit la cérémonie en posant la question rituelle : « *Qu'en pense le Maître de Bouche ?* » à laquelle celui-ci répond : « *Malgré quelques petites erreurs je pense que la bouche est bonne !* »

Quelles erreurs ? Adieu veau, vache, cochon, collage !

Puis il reprend :

« *Futurs compagnons, Futures compagnonnes, vous vous êtes plus ou moins trompés, ce qui est normal, mais sachez que si notre Maître de Bouche a conclu que vous aviez la bouche bonne, c'est surtout parce que vous avez su guider votre verre à vos lèvres dans l'obscurité, et cela sans en renverser une goutte ! Nous sommes admiratifs devant pareille virtuosité. Malgré tout notre Maître Premier Bouteiller va vous donner un principe essentiel à toute dégustation. Maître Bouteiller nous t'écoutes ! »*

Là, je fais une seconde pause protestation ! Pas de bandeau, pas d'obscurité ; pas d'obscurité, pas de virtuosité ! Finis les échansons virtuoses ! Voilà ce qui arrive quand les traditions se perdent.



Imperturbable, le Maître Bouteiller enchaîne : « Pour aller à la découverte d'un vin, vous devrez toujours vous souvenir que la bouche n'est rien sans l'œil et le nez ; de plus mes bons amis vous avez affronté l'adversité durant ces redoutables épreuves avec courage et bonne humeur. Les Bouteillers sont fiers de vous, le collage est réussi nous aurons encore cette année de belles lies ! »

« Ah la lie ! Ah la lie ! Par Bacchus que nous auront de belles lies ! »

Le Grand Échanson reprend la parole : « Mes bons compagnons réjouissons-nous ensemble puisque nos candidats ont brillamment surmonté l'épreuve du Collage sans avoir eu à déplorer la moindre perte. Aussi si vous le voulez bien, boirons-nous avec bonheur à leur santé et par la même occasion, à la nôtre ! Haut les coupes. Santé pour tous et tous les vôtres. Buvons ! Asseyons-nous et banquetons ! »

L'assiette de fromages arrive à point pour banqueter.

Epreuve du « Collage »





Ces conciliabules ne présagent rien de bon pour les candidats !



Sébastien semble beaucoup apprécier les épreuves à venir !



**Oyez, oyez, braves gens ! L'instant est grave :
nous allons procéder au collage des candidats !**



**Le Maître Laudateur demande aux candidats s'ils sont prêts
à subir les épreuves du collage !**



Sans hésiter, Sébastien se livre totalement à ses « bourreaux » !



« Maître Bouteiller, veuillez procéder ! »



Test de l'eau : facile !





Test du vinaigre...



... Benoît...



... Sébastien...

**... remporté haut la main
(ou, plutôt, haut le nez) !**





Suite des épreuves : chaque candidat a dû choisir un verre !



Il s'agit de reconnaître le vin qui se cache dans ces verres noirs !



Le nez ...



... la bouche...



C'est un rosé !



Gagné !



C'est un blanc !



Gagné !



« Malgré quelques erreurs, je pense que la bouche est bonne ! »



Le Grand Echanson est très fier de la brillante prestation de ses deux filleuls !





« Ah la lie ! Ah la lie ! Par Bacchus que nous auront de belles lies ! »



« Rejoignez vos places ! »





*« Haut les coupes. Santé pour tous et tous les vôtres.
Buvons ! Asseyons-nous et banquetons ! »*



Les grands crus ayant servi pour ce collage !



G
A
G
N
É
?



Eric essaye de repasser l'épreuve qu'il avait réussi en son temps !

P
E
R
D
U
?





Le Maître Epistolier... ne note rien !



Wine
Judy the...
1999
Pouilly-Fu...
Bonnefons
1999
Bonnefons
1999

1770















Le visage de cette personne a été flouté par discréétion !





Attention : le Maître Epistolier note tout !



ESCOFFIER

CONFRÉRIE DES
ECHASSONS D'ÉGÉE
GRANDE DÉGUSTATION



ST GIL 2013

Restaurant Le Vallon de Chêne
LES RONCHERS SUR L'ORBE
26 novembre 2013









Mais, show must go on !

Le Maître des Cérémonies appelle au Pressoir, le Grand Échanson, les membres du collège, la Maîtresse Ambassadrice, le Maître Laudateur. Puis il invite Benoît et le futur benjamin des échansons.

Le Maître Laudateur lit les commandements de la confrérie, puis il demande aux candidats de lever la main droite en promettant de respecter ces commandements.

Sans sourciller, ils promettent.

**Le Grand Échanson, armé du Cep,
adoube les récipiendaires :**

*« Par Bacchus, Dieu du vin,
Par Noé, père de la vigne,
Et par Rabelais notre bon maître à tous,
Après décision de notre docte collège,
En ce jour mémorable,
Vous faisons échansons, échansonnes,
De cette respectable société,
Et que nos vins de France et de Loire
Vous rappelle à jamais
L'art du bien vivre qui est le nôtre. »*



Puis l'Ambassadrice procède à la remise des diplômes.

Le Grand Échanson conclut :

« Mes amis, réjouissons-nous d'accueillir parmi nous ces nouveaux échansons qui viendront par leur bonne humeur et leurs qualités, honorer notre Confrérie. Nous porterons pour tout cela une Santé.

Levons nous ! En l'honneur de nos nouveaux échansons, des Gentes Dames et des Gentilshommes ce soir réunis, levons nos verres, et que revive avec nous la Tradition de Gui Damas de Cousan, Premier Échanson de France au XIV^{ème} siècle, Saint Patron de notre bien-aimée Confrérie et dont la vocation, comme tout Échanson, était avant tout de rendre ses semblables heureux ! Haut les coupes ! Buvons !... Asseyons-nous... »

La salle entonne « Président ♫, président ♫ », sur un air bien connu.

Alors, chantons : « A la, à la, à la santé des confrères... ♫... ».



Serment et adoubement des récipiendaires



**Le Maître des Cérémonies
appelle à nouveau tout le monde
au Pressoir.**





Il semble qu'il y ait un « chouchou » dans cette promotion !



« A la » ou « Ola » ? On ne sait plus !







Le Maître Laudateur (à droite, hors champ) ramène le calme dans le groupe et demande aux deux candidats de prêter serment !



Sébastien et Benoît prêtent le serment de l'Echanson !





**Alors, le Grand Echanson peut procéder à l'adoubement
des (bientôt) nouveaux membres de la Confrérie !**



Le premier adoubé de la St Gui 2013 est : *Benoît Ratier* !



...and the new law can become a
law.



Le second adoubé est : Sébastien Brosselier !



PAR BACCHUS, DIEU DU VIN
D'ABORD, PÈS DE LA VIE
ET PARIS, RABEAU DE NOTRE BOIS MATHEA A TOUS.
APRÈS DECISION DU NOTRE COLLEGE
EN VOUS FAISANT ECHOSANSONS,
SE CETTE NOUVELLE ASSOCIATION
QUE NOUS AVONS DE FRANCE ET DE LOIRE
VOUS RAPPELLE A TAJAM
ET QUI BIEN VIVRE QUI EST LE NOTRE.

PARIS, 1992
APRES UN DECISION DE LA COUR D'APPEL
EN VOS MEMOIRES
VOUS FAISONS ESPRITANT SOCIETE
DE CETTE FAISANT DE FRANCE ET DE
QUE NOUS RAPPONS A TAJAIS
VOUS RAPPONS A TAJAIS
L'ART DU BIEN-VIVRE QUI EST LE NOTRE -
Le Musée des Arts et Traditions Populaires de Paris présente une exposition sur l'art du bien-vivre à la fin de l'automne 1992.

les nouveaux Echassards, soit réunis, leurs noms sont Guillaume de Gouzon, Sébastien Petrot de Montaut Echanson, étaient au quartier et Guillaume de Gouzon.





**A présent, Madame l'Ambassadrice va remettre
leur diplôme et leur médaille aux nouveaux Echansons !**























« Haut les coupes ! Buvons ! Banquetons ! »



Le décret du 29 juillet 2009
a décrété que le nom de la commune
de Saint-Pierre-d'Albigny



DIPLOME D'HONORATION



Remis comme par le Doyen Collège de la Céphée de l'Amour à l'ordre
de la croix étoilée d'Orléans et en son nom, tout avantage
Grand'Châlon, Châlonne Melle Agneta

Grand'Châlon, Châlonne Melle Agneta
l'ordre pour ses prouesses, connaissances et honneur
Résumé par son amitié et honneur

Nous sommes

MÉMORIE

A nos amis, dignes et distingués et notre amitié sociale
l'ordre pour le diplôme d'ordre des chevaliers de l'ordre

le 10 octobre 2011
à PARIS

Le doyen Châlonne Melle Agneta
L'ordre Châlonne Melle Agneta
L'ordre Châlonne Melle Agneta

Fin de la 3ème partie

IMPORTANT

Ce diaporama est strictement privé.

Il est à usage non commercial.

Il est interdit d'en extraire des éléments sans l'autorisation de l'auteur.

Contact : irene.bureau@wanadoo.fr