



Saint GUI

19 nov. 2016

(III)

Plan des montages

| | |
|--|----------------------------------|
| Arrivée | 16 11 19 (Saint Gui)(I) |
| Ouverture de la cérémonie | |
| Cérémonial : | |
| - épreuve de l' <i>Erafleuse</i> | |
| - <i>Engagement</i> des candidats | 16 11 19 (Saint Gui)(II) |
| - épreuve de la <i>Cuvaison</i> | 16 11 19 (Saint Gui)(III) |
| - épreuve du <i>Collage</i> | 16 11 19 (Saint Gui)(IV) |
| - <i>Serment</i> | 16 11 19 (Saint Gui)(V) |
| - <i>Adoubement</i> | |
| - remise des <i>Médailles</i> et des <i>Diplômes</i> ... | |
| Fin de la soirée | |

3^{ème} partie

« *Cuvaison* » des candidats



Le Maître des Cérémonies reprend la main :

« J'appelle au Pressoir le Grand Échanson, le Maître Laudateur, les Maîtres Argentiers et la Chancelière. Nous allons procéder à la cuvaison de nos candidats. »

Et il convoque les candidats.

Le Maître Laudateur rappelle le credo que doit respecter un parfait échanson :

« Futurs échansons et future échansonne, rappelez-vous toujours les cinq motifs pour boire :

- l'arrivée d'un hôte*
- la soif présente*
- la soif future*
- la bonté du vin*
- et finalement, n'importe quelle autre raison !*

Mais ces motifs ne sont pas un hymne à l'ivresse car l'échanson doit toujours savoir raison garder. Il ne devra rechercher que l'ivresse de l'esprit, procurée par la rencontre avec un grand vin. Quant à celle du corps, elle sera pour lui à bannir. Aussi nous allons vous demander :

- de toujours préférer la qualité à la quantité*
- de porter respect et déférence aux vignerons qui font leur vin avec amour*
- enfin, de comprendre toute la philosophie contenue dans une bouteille en recherchant l'esprit invisible du vin, faisant ainsi du véritable amateur, un esthète, et non point un quelconque Sybarite !*

Future consoeur, futurs confrères le promettez-vous ? »

Les candidats promettent de tenir cet engagement !

**Le Maître Laudateur remercie les candidats de leur promesse,
puis le Grand Échanson prend la parole :**

« Mes amis, réjouissons-nous de l'immense respect que nourrissent pour la vigne et le vin ainsi que pour ceux qui le font, nos futurs Echansons. Aussi, pour tout cela, allons nous préparer à porter une Santé... Maître Bouteiller à l'ouvrage ! Regagnons le Chai ! »

« Levons-nous. Nous porterons cette santé à l'esprit du vin, à celui qui refait de l'homme ce qu'il n'aurait jamais dû cesser d'être, je veux dire... « L'ami de l'homme ».

Haut les Coupes ! A l'esprit du vin, à tous ces hommes et ces femmes qui le font... Buvons ! Asseyons-nous et banquetons ! »

**Le Maître des Cérémonies
prendrait-il de la hauteur afin de
mieux dominer son sujet ?**





La méthode semble efficace : il convoque bien les candidats au Pressoir !



*« Futurs échansons et future échansonne,
rappelez-vous toujours les cinq motifs pour boire ! »*



Aussi nous allons vous demander [...] faisant ainsi du véritable amateur, un esthète, et non point un quelconque Sybarite !



Le terme de « sybarite » perturbe un tantinet nos candidats !



Le Maître Laudateur demande aux candidats de promettre de respecter le « credo » du parfait échanton !



« Nous le promettons ! »



Le Maître Laudateur remercie les candidats de leur promesse !



Le Grand Echanson revient sur le terme de « *sybarite* » !



**Les propositions fusent !
Six... barriques ?**



« Mes amis, réjouissons-nous de l'immense respect que nourrissent pour la vigne et le vin ainsi que pour ceux qui le font, nos futurs Echansons. »



*Haut les Coupes ! A l'esprit du vin, à tous ces hommes et ces femmes qui le font...
Buvons ! Asseyons-nous et banquetons ! »*





**Le trou normand,
avec ou sans calvados !**













Mais non, voyons ! Yves ne fume pas, et surtout pas le cigare, il est seulement venu tenir compagnie à ces dames !



Un Bourgogne et un Beaujolais pour accompagner le plat de viande !



Domaine CORNU-CAMUS

2 rue Varlot

21420 ECHEVRONNE

<http://www.domainecornucamus.fr>



Domaine DESPERRIER

La Pierre

71570 ROMANECHÉ-THORINS

<http://www.domainedesperrier.com>



Filet de bœuf et sa crème de cèpes

















CONFRÉRIÉ DES
ECHANSONS LIGÉRIENS
GRANDE ECHANSON













DEL dit TAILLEVENT









Le Grand Echanson fait le tour des tables









Fin de la 3^{ème} partie

IMPORTANT

Ce diaporama est strictement privé.

Il est à usage non commercial.

Il est interdit d'en extraire des éléments sans l'autorisation de l'auteur.

Contact : irene.bureau@wanadoo.fr